

Heißer Beat im Museum Moselweiß

Herbert Basten entführte seine Zuhörer in die 60er Jahre



Das Museum Moselweiß war natürlich wieder bis auf den letzten Platz besetzt, als Herbert Basten, der gebürtige Moselweißer, in seinem Vortrag über die Geschichte des Beat die Zuhörer in ihre Jugendzeit, die 60er Jahre, entführte. Gekonnt weckte er mit seinen Klangbeispielen Erinnerungen an eine Zeit, in der die Jugendkultur mit ihrer eigenen Musik, der Beatmusik, ihren großen Umbruch erlebte. Schon Elvis Presley hatte mit dem Rock 'n' Roll eine weltweite Popularität erreicht, als die Beatles und Rolling Stones mit ihrer neuen Musik die Welt eroberten. Mit mitreißenden Klangbeispielen versetzte Herbert Basten seine Zuhörer in diese Zeit, erinnerte an Jimi Hendrix, die Beach Boys und andere weltbekannte Bands, die die Top Ten der Popkultur dominierten. Dabei vergaß er auch nicht die deutschen Schlager und ihre Interpreten aus dieser Zeit. Die Zuhörer ließen sich von der Erinnerung an die Musik mitreißen und sangen erstaunlich textsicher mit. Es wurde ein langer, entspannter Abend.

Quelle: Pressemeldung Museum Moselweiß vom 11.11.2017

Veröffentlicht: www.moselweiss.de 13.11.2017

Foto: Wendelin Schneider